

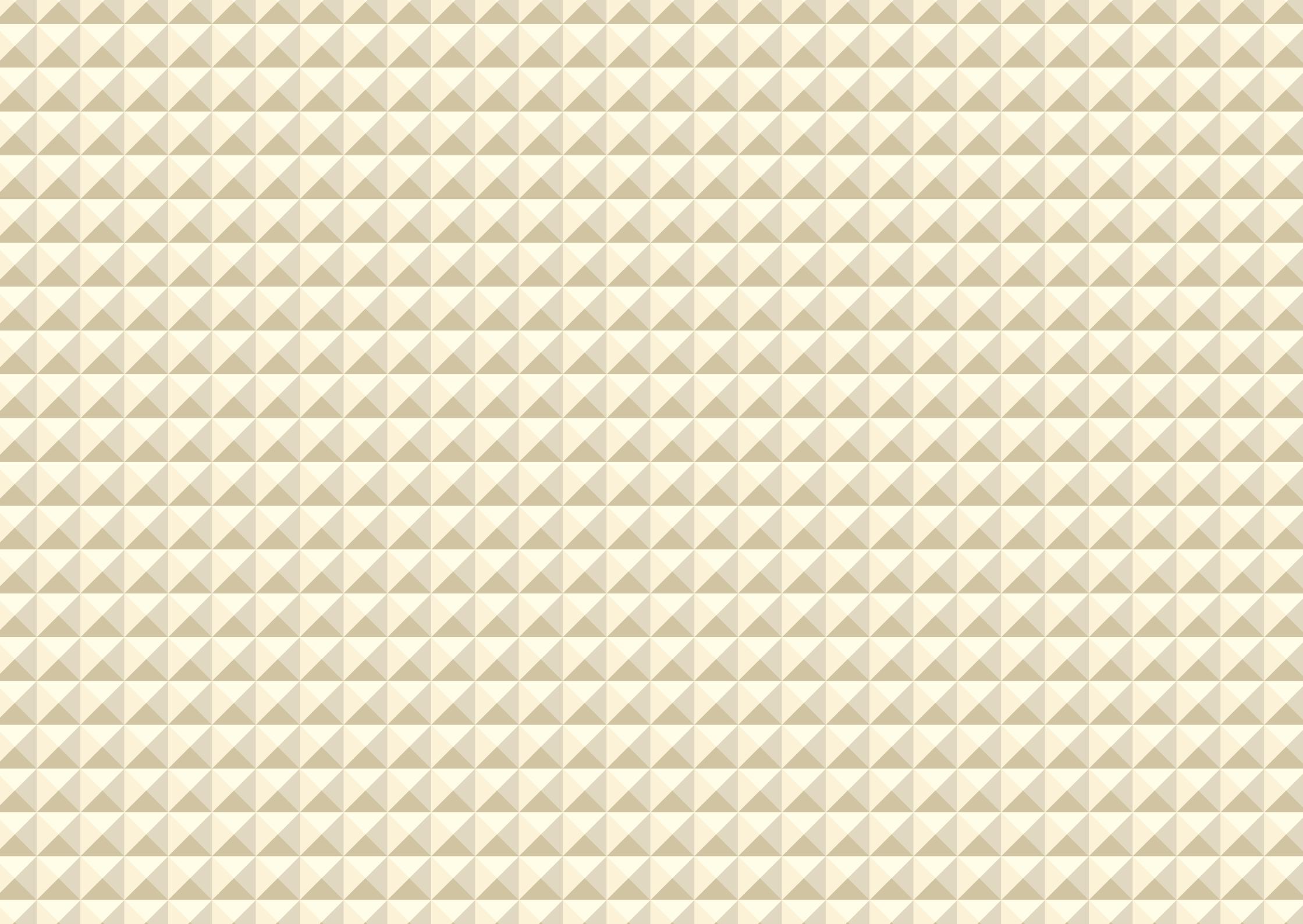


MASTERPIECES

CONCOURS D'ÉLÉGANCE



2018





MASTERPIECES

CONCOURS D'ÉLÉGANCE

SCHLOSS DYCK

THE MOST ORIGINAL AND BEAUTIFUL CARS IN THE WORLD

65 CAREFULLY SELECTED CLASSICS

28. BIS 30. JUNI 2018 | JUNE 28TH UNTIL 30TH, 2018

2018



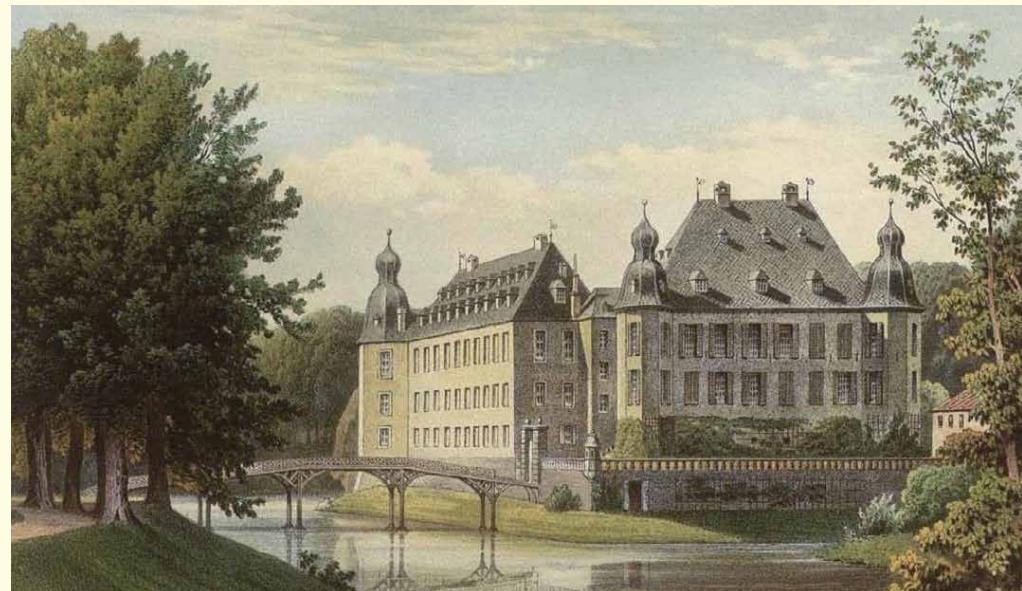


MASTERPIECES

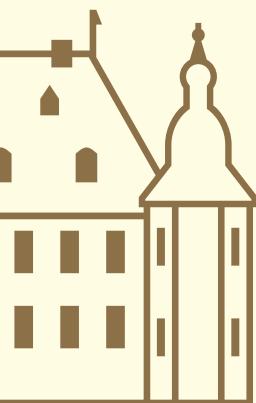
CONCOURS D'ÉLÉGANCE

| INHALT CONTENT

Willkommen	6	Welcome
Übersicht	10	Overview
Masterpieces	12	Masterpieces
Schloss Dyck	16	Schloss Dyck
Programm	20	
	22	Program
Klassen	24	
	25	Classes
Juroren & Jury	26	Jury Panel
Classique Ladies Judges	28	Classique Ladies Judges
Siegerlisten	32	Roll of Honor
Erstklassige Orte	34	Unique Places
Rallye	36	Connoisseur Tour Rally
Hotels & Entfernungen	39	Hotels & Distances



PRIVACY
LUXURY
CLASSICS
STYLE



WILLKOMMEN

Masterpieces – Meisterstücke.

Seit vier Jahren gibt es diesen Concours d'Élégance in der Tradition der Sammlertreffen in Schloss Dyck in ungewöhnlicher, zurückgezogener Atmosphäre.

Vom 28. bis 30. Juni kommen wieder nur 65 exzellent ausgesuchte Masterpieces des Coachbuilding, one-offs und Prototypen sowie Supersportwagen zusammen.

Es ist ein Treffen der Kenner, der Aficionados und Sammler. Geöffnet ist diese exklusive Automobil-Gartenparty als „Quality time“ nur für die Teilnehmer und deren Freunde sowie eine ausgewählte Gruppe von Gästen. Seltene Klassiker aus der ganzen Welt kommen

zusammen. Zweieinhalb Tage stehen originale Fahrzeuge mit besonderer Geschichte im Mittelpunkt. Eine Jury – zusammengestellt aus internationalen Fachleuten – bewertet die Klassiker. Ein „Board der Masterpieces“ und der „Patron der Masterpieces“ begleiten die Arbeit der Jury. Viele junge Judges sind in der Juryarbeit eingebunden und erstmals in 2018 auch eine besonders anmutige und außergewöhnliche Gruppe von „Classique Ladies Judges“, die stilsicher, ästhetisch und mit Fachwissen urteilen.

Ein vielfältiges und kurzweiliges Rahmenprogramm gibt Einblicke in Genusswelten, Top-Marken und schafft Begegnungen und entspannende Momente. In



einem neuen Veranstaltungsteil stellen die Besitzer Ihre Fahrzeuge zu festen Zeiten den jeweils anderen Besitzern vor. Austausch und Dialog.

„The Classic Car Trust Forum“ bietet Gespräche und Diskussion um Sammler- und Klassikerthemen. Im Bereich „La Boutique“ finden sich ausgesuchte Künstler und Kreative, die mit Design und neuen Blickwinkeln auf die Dinge begeistern.

Erstmals öffnet sich die Rallye „Connoisseur-Tour“ auch Teilnehmern aus dem Freundeskreis der Masterpieces, die nur die Rallyeteilnahme suchen.

Vergeben werden zahlreiche Awards und Ehrungen: Der „Best of Show“ aber auch das

„World's Most Pristine Masterpiece“ auf höchstem Experten-Niveau sowie seit dem Jahr 2017 auch das „Design Masterpiece“ werden bewertet und ausgezeichnet.

Genießen Sie die eleganten Masterpieces vom Check-In am Rallyetag mit einem neuen Lodge-Bereich mit verlockenden Snacks direkt an den Zeltgaragen am Schloss bis zum Siegerehrungsabend in ungewöhnlicher Kulisse.

Willkommen am Schloss!

WELCOME

Masterpieces – unique classic car artworks at Schloss Dyck.

The very unusual and private concours gathering in an exclusive setting will happen for the fourth time in June 2018, following the great traditions of the “Concours d’Élégance” of the twenties and thirties.

Only 65 carefully selected Masterpieces of the glorious coachbuilding era, one-offs, prototypes and supersportscars will be meeting again from June 28th until June 30th, 2018 at Schloss Dyck in Germany near Düsseldorf/Cologne.

This exclusive and seclusive automobile-gardenparty is your “quality time” for the summer in Europe. Only the owners, col-

lectors, participants and their friends and well-chosen guests will join. It is a top-meeting of the aficionados.

Rare collectors' cars from all over the world will be coming together for nearly three days. Original classics, pristine automobiles and cars with unique history are in the focus. An international jury panel of experts will judge the classics. In addition the “Board of the Masterpieces” and the “Patron of the Masterpieces” will accompany the jury panel. A speciality of our concours is the capable group of young judges and for the first time an extraordinary and charming crew of “Classique Ladies Judges” who will judge and award precisely and style-consciously.

A colourful program with master-classes, panel-discussions and experiences with class and style, guided tours and tastings creates a very special atmosphere.

For the first time in a concours the collectors-owners will present their masterpiece in a dialogue and presentation at a dedicated time to the other competitors.

“The Classic Car Trust Forum” will offer talks and discussions for collectors and specialists. The section “La Boutique” will show artists and creative performers presenting new designs and perspectives.

The acclaimed “Connoisseur-Tour” opens up to participants – as usual – but also to friends and fellows who will just join for the rally.

Awarded will be the “Best of Show” and the “World’s Most Pristine Masterpiece” on the highest level by the experts, as well as the “Design Masterpiece” which is awarded since the last edition.

Enjoy the elegant Masterpieces at Schloss Dyck – welcome to the Masterpieces!





A MEETING
WITH STYLE



THE COLLECTORS' MEETING

A WEEKEND OF CLASSICS AND CLASS





MASTERPIECES

CONCOURS D'ÉLÉGANCE



A row of classic cars, likely from the early 20th century, parked on a green lawn. The cars are dark-colored with light-colored tops and chrome bumpers. They have large spoked wheels and ornate front grilles. The background shows a dense forest.

ELEGANCY | DESIGN | STYLE



65 AUSGESUCHTE KLASSIKER CAREFULLY SELECTED CARS

ZURÜCKGEZOGENHEIT PRIVACY

BEWERTUNG JUDGING

TREFFPUNKT DER SAMMLER

PRÄSENTATION
PRESENTATION

INSIDER
CONNOISSEURS

Mit einer Mischung aus Aktivitäten, Ruhe im Park, Get-Together, Begegnungen und der Competition of Elegance in the Park um das originalste Fahrzeug als „World's Most Pristine Masterpiece“ oder den „Best of Show“, dem „Design Masterpiece“ sowie der Rallye für Genießer im kleinen Rahmen und den Abendveranstaltungen bieten die Masterpieces automobile Erlebnisse und emotionale Momente.

MEETING OF THE WORLD-COLLECTORS

Rückzugsorte zu schaffen und die schönsten Klassiker der Automobilgeschichte fast bis in die Jetztzeit mit ihren Besitzern und den Kennern zusammen zu bringen ist Ziel der Masterpieces.

Die lange internationale Historie der Concours-Treffen zu ehren und auf eine einmalige Weise zu beleben und zu feiern ist Triebfeder für die Organisationen, die Juroren und die Auswahl-Kommission.

Schloss Dyck bietet dafür einen prächtigen, reizvollen und unvergleichlichen Rahmen, der immer dezent bleibt und Sie zu Gast sein lässt in fürstlichem Ambiente.

Die Masterpieces sind unique – genau wie die Fahrzeuge im Concours und die Menschen, die sie mit Freude sammeln.

A very unique mixture of quietness, relaxing moments in the park, get-together and meetings in combination with a competition of elegance in the park to find the most preserved car of the world as "World's Most Pristine Masterpiece" and the "Best of Show" as well as "The Design Masterpiece" accompanied by the option to drive the „Connoisseur-Tour“ - a cosy and lovely rally – and the atmospheric evening-events create emotional moments and automobile experiences for you.

Bringing together the owners and experts of classic cars to meet with the most beautiful cars of the history until the most recent years is the aim of Masterpieces.

To honor the long history of the "Concours d'Elégance" in an in-

comparable way in a perfect setting is the motivation of the organization team, the jury of experts and the selection committee.

Schloss Dyck offers the prestigious, stylish and reputable platform and will always stay quite

unobtrusive. Enjoy special moments in this special setting of the last counts and earls.

The Masterpieces are unique – just like the collectors, highly individual sophisticates and their one-of-a-kind cars.





LIFESTYLE
& CLASS

MASTERPIECES

BEGEGNUNGEN UND MOMENTE MIT STIL

Spannender Austausch, Ansichten und Einsichten, Vorstellungen, Vorträge und Führungen.

Die „Masterclasses“ in den Masterpieces. Die Podiumsgespräche des „The Classic Car

Trust Forum“. Außerdem: Ungewöhnliche Kunst und Design.

Einführungen in Genußthemen, Begegnungen mit Fachleuten, neue Gedankenwelten und Horizonte.





MASTER MOMENTS

ENJOY STYLE AND CLASSIC LIVING WORLDS

There are talks and conversations, panel discussions such as "The Classic Car Trust Forum".

Guided tours shorten the days, masterclasses with presentations with experts, luxury, style – with tastings and pleasure. See designers and artists.

Be sporty or meet insiders, aficionados and friends. Widen the field of vision – relaxing, inspirational, tasteful.

SCHLOSS DYCK



Zum ersten Mal urkundlich erwähnt wurde Schloss Dyck 1094. Die Schlossanlage umfaßt heute drei Inseln. Die größte der Inseln ist die Orangerie-Halbinsel.

Im Jahr 1793 wurde unter Fürst Joseph zu Salm die Orangerie errichtet – der barocke Brückenpavillon stammt aus dem Jahr 1769.

Im ersten Drittel des 19. Jahrhunderts entstand in Dyck einer der bedeutendsten botanischen Gärten Deutschlands.

Fürst Joseph zu Salm-Reifferscheidt-Dyck ließ ihn von Tho-

mas Blaikie anlegen – einem schottischen Gartenarchitekten, der zuvor in Paris auch die Parks von Bagatelle im Bois de Boulogne und Monceau gestaltet hatte.

Die Arbeiten der Gestaltung in Schloss Dyck dauerten von 1820 bis 1835.

Seit dem Jahr 1999 gibt es die gemeinnützige Stiftung Schloss Dyck. Mit den Masterpieces wird als Charity-Meeting die Stiftung Schloss Dyck unterstützt.



SCHLOSS DYCK

The Castle was first documented in 1094. There are three islands today on which the whole ensemble of buildings are layouted. The largest one is the orangery-peninsula.

In 1793 the orangery was built by Fürst Joseph zu Salm – the baroque bridge-pavillon was erected in 1769.

In the first part of the 19th century one of the most important botanical gardens, parks and arboreta was installed in Dyck.

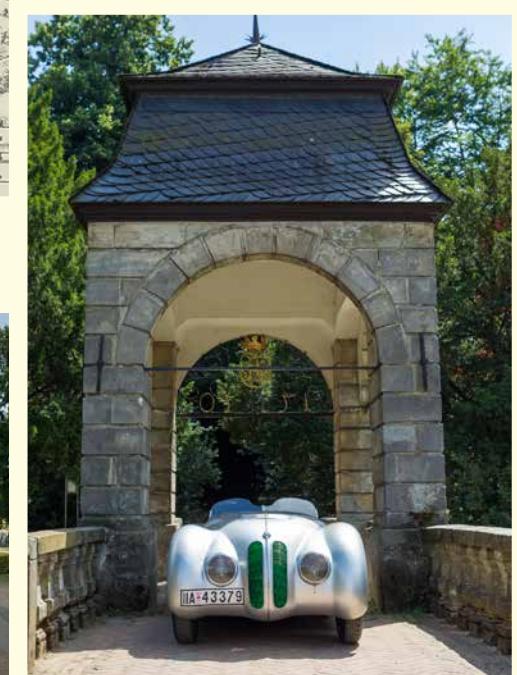
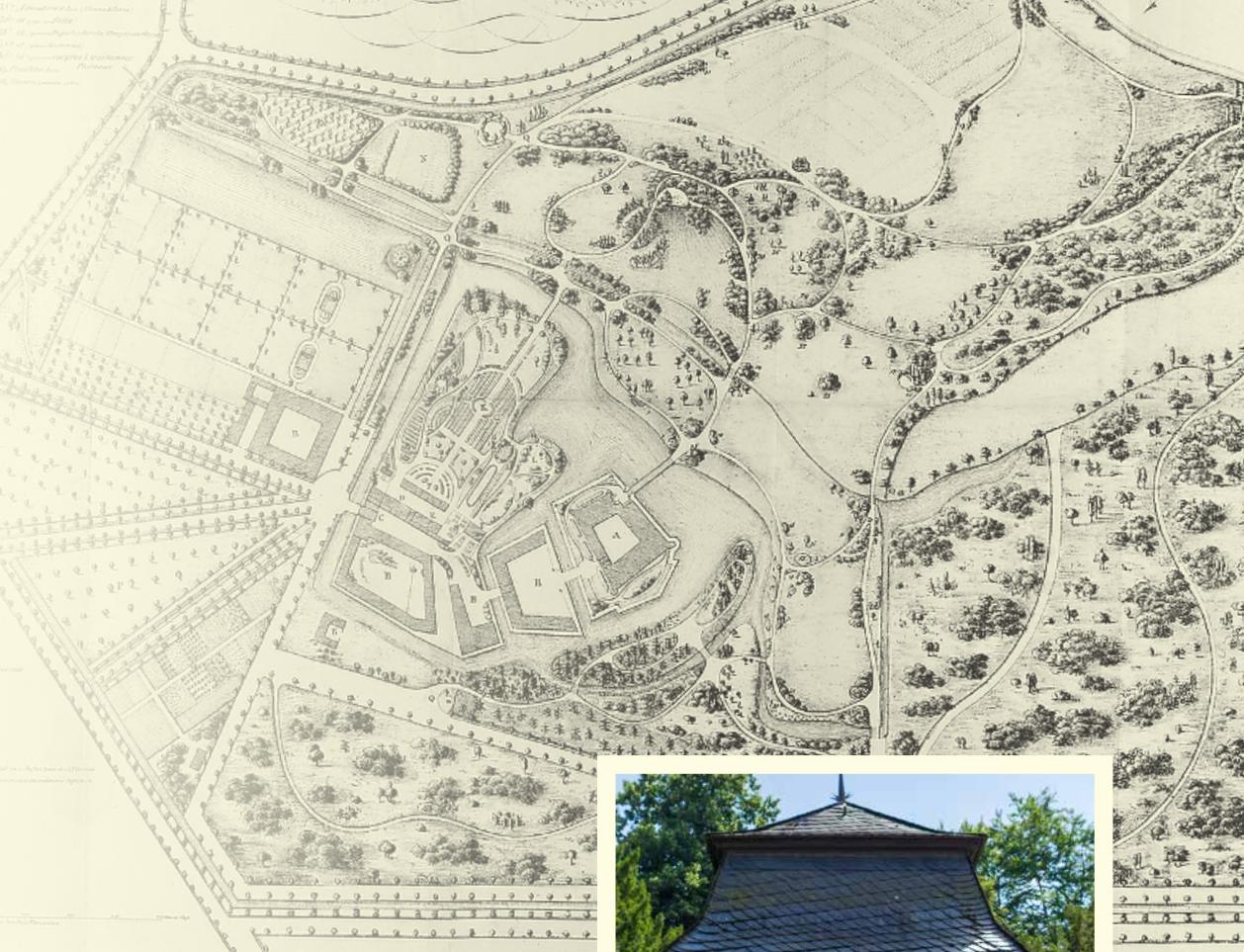
Fürst Joseph zu Salm-Reifferscheidt-Dyck ordered Thomas

Blaikie – the contemporary Scottish garden-architect – to design and built it. Blaikie – just before that – had already successfully created the parks of Bagatelle at Bois de Boulogne and Monceau in Paris.

The works to form the park and create this wonderful environment took from 1820 until 1835.

Since 1999 the castle is maintained and run by the Foundation Schloss Dyck.

The concours gathering Masterpieces is a charitable event to support the foundation.



DESIGN
STYLE
COLORS





MASTERPIECES

CONCOURS D'ÉLÉGANCE



PROGRAMM



SCHLOSS-TAGE MIT ELEGANZ & STIL



DONNERSTAG 28. JUNI

9.00 – 17.00	Check-In Begutachtung / Prüfung durch die Juroren
bis 12.30	Check-In für die Rallye-Teilnehmer
13.00	Start „Connoisseur-Tour“ Rallye
ab 14.00	Möglichkeiten zu Fotoshootings mit den exklusiven Fotografen der Masterpieces im Schlosspark und den Innenhöfen von Schloss Dyck
19.00	Grillabend „Car-BQ“ an den Fahrzeugen Paddock Garagen

TAGSÜBER

DO	Check-In-Lodge mit kleinen Catering-Snack an den Zeltgaragen
DO FR SA	Führungen „Gartenkunst“ und „Schloss Dyck – Fürstliche Räume“ für Teilnehmer
DO FR	„Aaglander“-Motorkutschen-Fahrten durch den Park
DO FR SA	„The Classic Car Trust Forum“ Podiums-Diskussion
DO FR SA	„La Boutique“-Shops
DO FR SA	Präsentationen und Tastings der Partner der Masterpieces
FR SA	Golf Experience & Enjoyment mit einem PGA-Master Professional (individuell oder in Gruppen)

FREITAG 29. JUNI

9.00 – 10.00	Individuelles Frühstück im Hotel
9.00 – 13.00	Aufstellung der Fahrzeuge auf der Orangerie-Halbinsel
10.30 – 13.00	Brunch
13.00	Begutachtung der Fahrzeuge durch die Jury/Juroren. Vorstellung des eigenen Fahrzeugs vor den anderen Teilnehmern (reihum)
14.00 – 16.00	Talk im Schloss & Podiumsdiskussion
16.30	Begutachtung der Fahrzeuge durch die Jury/Juroren. Vorstellung des eigenen Fahrzeugs vor den anderen Teilnehmern (reihum)
19.30	Ausfahrt in den Schlosspark, Kennenlernen am „Linden-Rondell“ und „coffee & more“
20.00	Empfang am Ort der Abendveranstaltung
	„Welcome Dinner“ und Awards / Best of Class

SAMSTAG 30. JUNI

8.00 – 10.00	Individuelles Frühstück im Hotel
ab 9.00	Aufstellung der Fahrzeuge auf der Orangerie-Halbinsel
10.00 – 12.30	Brunch
10.30 – 13.00	Optional: Fortsetzung der Jury-Begutachtungen der Fahrzeuge
12.00	Aktivitäten und Vorträge am Schloss
14.00	Mittagsessen – Lunch
ca. 15.40	Präsentation & Vorfahrt der Fahrzeuge vor der Jury
	Verleihung
	„Best of Show“
	„Design Masterpiece“
	„World’s Most Pristine Masterpiece“
ca. 17.00	Offizielles Ende der „Masterpieces“
	Möglichkeit zur Verladung der Fahrzeuge
19.30	Empfang vor der Abendveranstaltung
20.00	Entspannter „Farewell Evening“ mit Teilnehmern, Freunden, Juroren

PROGRAM





DAYS OF ELEGANCE & STYLE

THURSDAY JUNE 28TH

9.00 – 17.00	Checking of cars identity and according documents
until 12.30	Check-In for participating teams rally – all teams
13.00	Depart “Connoisseur-Tour” Rally
from 14.00	Individual photoshooting in the park and the courtyards of Schloss Dyck
19.00	Evening-Event “Car-BQ” at the paddock-garages

DURING THE DAY

DO	Check-In-Lodge with catering snacks at the paddock-garages
DO FR SA	Field trips “Gardenart” and “Schloss Dyck” for the participants
DO FR	Motor Carriage Tours with “Aaglander” in the park
DO FR SA	“The Classic Car Trust Forum” panel discussions
DO FR SA	Shops at “La Boutique”
DO FR SA	Tasting and presenting of styles & class by the partners of the Masterpieces
FR SA	Golf Experience and Enjoyment with a PGA Professional (individually or in groups)

FRIDAY JUNE 29TH

9.00 - 10.00	Individual Breakfast in the hotels
9.00 – 13.00	Location of all cars on the Orangery-Peninsula
10.30 – 13.00	Brunch
13.00	Inspection of the cars by the jury
14.00 – 16.00	Individual presentation of the cars by the owners to the other owners
16.00	“Talk in the castle” / panel discussion
19.30	Inspection of the cars by the jury
20.00	Individual presentation of the cars by the owners to the other owners
20.00	Driving out to a small trip into the park to a picnic and “coffee & more”
20.00	Reception at the evening location
20.00	“Welcome Dinner” and Awards / Best of Class

SATURDAY JUNE 30TH

8.00 – 10.00	Individual Breakfast in the hotels
from 9.00	Location of all cars
10.00 – 12.30	Brunch
10.30 – 11.30	Optional Inspection by the jury
12.00	Activities at the castle
14.00	Lunch
15.40	Presentation of the cars in front of the jury
17.00	Award ceremony “Best of Show” “Design Masterpiece” “World’s Most Pristine Masterpiece”
19.30	Official end of the gathering “Masterpieces”
20.00	Possibility to load the cars
20.00	Reception for the last evening
20.00	Relaxed “Farewell Evening” with participants, judges and friends



MASTERPIECES

CONCOURS D'ÉLÉGANCE



FAHRZEUG-BAUJAHRE UND KLASSEN ZUR ANMELDUNG*

FAHRZEUGE DER ÄRA „VINTAGE“ 1919 – 1930

AUTOMOBILE DER ÄRA „POST VINTAGE“ 1931 – 1945

NEUE MOBILITÄT „POST WAR“ 1946 – 1960

JAHRE DER INTERNATIONALITÄT & MODE 1961 – 1970

DIE JUNGE HISTORIE 1971 – 1980

SUPERSPORTWAGEN 1980 – 1990 UND 1991 – 2000

WERTUNGEN

Best of Show

Most Significant Car Prewar / Postwar

World's Most Pristine Masterpiece

Design Masterpiece

...und jeweils die „Best of Class“

*| Weitere Baujahre, Concept-Cars, Prototypen und aktuelle Supersportwagen nach Rücksprache.

Die exakten Concours-Klassen werden durch die Auswahlkommission nach Abschluss der Anmeldefrist festgelegt und in Wertungsklassen mit bis zu sechs Fahrzeugen je Klasse zusammen gestellt.

Bitte melden Sie Ihr Fahrzeug hier zur grundsätzlichen Teilnahme an. Baujahresklassen reichen vom Jahr 1919 bis zum Jahr 2000. Supersportwagen und Sportwagen der achtziger und neunziger Jahre bis zur Jahrtausendwende können ebenfalls angemeldet werden.

AWARDS

Unique Ones - Designpreis · Sports Origin · Elegant Grand Touring · Luxury of the Thirties · Strada & Corsa · International Award · Bugatti Trophy · Award Alfa Romeo · Award Mercedes-Benz · French Construction · Pinin Farina Style · Innovation in Construction · Trophy für das Fahrzeug mit der weitesten Anreise



YEARS BUILT AND CLASSES FOR YOUR INSCRIPTION*

Classics of the era “Vintage” 1919 – 1930

Cars of the years “Post Vintage” 1931 – 1945

Participants “Post War” 1946 – 1960

Years of internationality & design 1961 – 1970

The young history 1971 – 1980

Supersportscars 1980 – 1990 and 1991 – 2000

FEATURED BY VOTE OF THE JURY PANEL

Best of Show

Most Significant Car Prewar / Postwar

Worlds Most Pristine Masterpiece

Design Masterpiece

...and the according “Best of Class”.

AWARDS

Unique Ones - Designpreis · Sports Origin ·
Elegant Grand Touring · Luxury of the Thirties ·
Strada & Corsa · International Award · Bugatti
Trophy · Award Alfa Romeo · Award Merce-
des-Benz · French Construction · Pinin Farina
Style · Innovation in Construction · Trophy for car
driven from farthest away

*| Later years built, concept cars,
prototypes and one-offs and more
actual supersportscars upon individual
request.

The final classification of the selection
committee is undertaken after the
term of application has expired.

Please register your car here for the
general participation. Accepted years
built span from 1919 up to the year
2000. Supersportscars and sportscars
of the 80s and 90s until the turn of the
century can be registered as well.

THE INTERNATIONAL JURY PANEL

PATRON OF THE MASTERPIECES

Eckhard Schimpf (D)

CHIEF JUDGE

Dr. Peter M. Larsen (DK)

BOARD OF THE MASTERPIECES

Urs P. Ramseier (CH)
Michael Bock (D)
Otto Ferdinand Wachs (D)

CHAIRMAN & HEAD SELECTION COMMITTEE

Marcus Herfort (D)



CHIEF CLASS JUDGES

Dott. Adolfo Orsi (I)
Lorenzo Ramaciotti (I)
Julius Kruta (F)
Nigel Matthews (CAN)
Christoph Grohe (CH)
Richard Adatto (USA)
Dr. Mark Moskowitz (USA)
David Cooper (USA)
Hugo T. Modderman (MC)

JUDGES

Quirina Louwman (NL)
Birgit Priemer (D)
Jonathan Sierakowski (USA)
James Wood (UK)
Gianfranco G.M. Gentile (I)
Ben Erickson (DK)
Allan Winn (UK)
Prof. Paolo Tumminelli (I)
Prof. Dr.-Ing. Frank Herrmann (D)
Dipl. Designer Wolfgang Seidl (D)
Fredrik Burchhardt (D)
Dieter Landenberger (D)
Hans-Jörg Goetzl (D)
Hannes Müller (D)
Manfred Grunert (D)

CHIEF HONORARY JUDGE

Prof. Johann Tomforde (D)

HONORARY JUDGES

Madan Mohan (IND)
Francois Melcion (F)
Patrik Gottwick (D)
Gregor Schulz (D)
Berthold Doerrich (D)



MASTERPIECES
CONCOURS D'ÉLÉGANCE



MASTERPIECES CONCOURS D'ÉLÉGANCE

CLASSIQUE LADIES JUDGES 2018

Jette Joop (D)
Yvonne Schmid (D)
Dr. Cecilia Muldoon (UK)
Rosemarijn A. Veenenbos (NL)
Alexandra Iwan (D)
Marie-Luis Heidel (D)
Katarina Kyvalova (UK)
Laura Kukuk (D)

LADIES JUDGES

Mit einer hochklassigen Gruppe stilsicher urteilender Damen gehen die Masterpieces als Concours neue Wege.

Die Classique Ladies Judges bewerten und ehren die Teilnehmerfahrzeuge je Klasse und in einer Gesamtwertung nach eigenen neuen Kriterien und vergeben den „Classique

Award“ – als ihre höchste Auszeichnung insgesamt und die „First Class - Sense of Beauty“ in den Wertungsklassen.

Neben ihrer Aufgabe einer Concoursbewertung als Classique Ladies Judges-Gruppe verstärken die anmutigen Ladies auch die bekannten Jurygruppen.

With a unique group of Classique Ladies Judges who will be established in this concours gathering we set typically new Masterpieces-standards.

The Classique Ladies Judges will judge the cars, will vote for the “First Class – Sense of Beauty” in each class and for the “Classique Award” in the classement overall.



JUDGING GRACEFULLY

THE STYLISH VIEWPOINT

CHARMING EXPERTS OF BEAUTY

THE ORIGIN OF THE PRESTIGIOUS CONCOURS

Apart from this new modus as Classique Ladies Judges this group will also boost the group of the concours-judges as mentioned before.





MASTERPIECES
CONCOURS D'ÉLÉGANCE



ORIGINALITY AUTHENTICITY PRESERVATION





ROLL OF HONOR

AUSZEICHNUNGEN



2017



THE WORLD'S MOST PRISTINE MASTERPIECE

1929 Packard 645 Phaeton
Cabriolet Dietrich



BEST OF SHOW

1930 Mercedes-Benz 710 SS
Rennsport „Malcolm
Campbell – GP 10“



MOST SIGNIFICANT CAR POSTWAR

1952 Ferrari 250 Sport Coupe
Vignale MM



BEST PREWAR SPORTSCAR

1933 Alfa Romeo
6 C 1750 Zagato



DESIGN MASTERPIECE

1968 Maserati Ghibli Coupe
(Tipo AM 115) G. Guigiaro

2016

THE WORLD'S MOST PRISTINE MASTERPIECE

1931 Bugatti T 50 Le Mans
Team Car

BEST OF SHOW

1929 Mercedes-Benz 710 SSK
Corsica Drophead Coupe

MOST SIGNIFICANT CAR POSTWAR

1961 Jaguar E-Type Coupe
Geneva Launch Car

BEST PREWAR SPORTSCAR

1939 Lagonda LG 45 Rapide
Le Mans Team Car

2015

THE WORLD'S MOST PRISTINE MASTERPIECE

1933 Voisin C23 Cabriolet
Graber

BEST OF SHOW

1930 Bentley Speed-Six
Gurney Nutting
Sportsman Coupé

MOST SIGNIFICANT CAR PREWAR

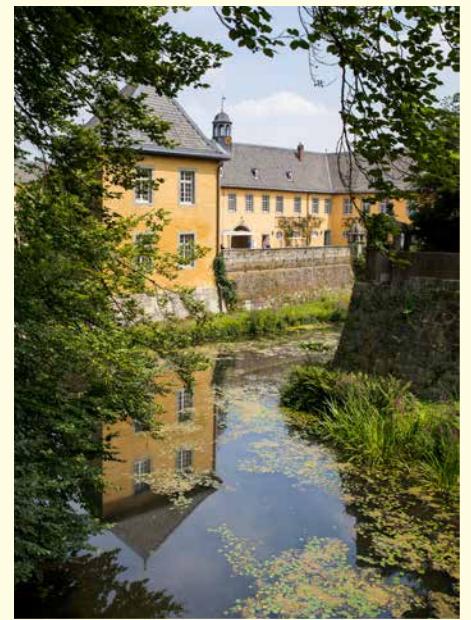
1929 Mercedes-Benz 710 SS
Open Tourer Sultan von Johore

UNIQUE PLACES

UNIQUE MOMENTS

UNIQUE CARS





3 DAYS OF CLASS & TASTE IN PRIVACY





CONCOURS & CONNOISSEUR RALLYE

AM DONNERSTAG

Sie wird zusammen mit maximal 25 ausgesuchten zusätzlichen Gast-Teams gestartet. Anlaufstelle für eine kleine Rast sind immer private Herrenhäuser oder besondere, versteckte Flecken Erde mit Charme und Einzigartigkeit.

Den Sommerausflug nach Dyck ergänzt eine „Landpartie“ in Form einer Concours-Rallye über die Strecke von 140 bis 160 Kilometern am Donnerstag des Meetings. Die „Connoisseur-Tour“ ist inkludiert in der Teilnahme an den Masterpieces – und es geht um eine besondere Siegertrophäe.

Pünktlich zum stimmungsvollen „Car-BQ“ – einem Grillabend inmitten der sommerlichen Natur und der Fahrzeuge – sind alle Teilnehmer wieder zurück in Schloss Dyck.



THE CONCOURS & THE CONNOISSEUR RALLY ON THURSDAY

The summer outing to Dyck is complemented by a rally over a distance of 140–160 Kilometers or approximately 90 miles on the Thursday of the gathering. The "Connoisseur-Tour" is included in the participation fee of the Masterpieces and is awarded with a special trophy.

A maximum of 25 carefully selected additional guest-teams will join the participants of the Masterpieces who have made their choice for the rally-afternoon.

En route there is a short break for some coffee and specialties always at private countryhouses which open for the rally only – or at a secret wonderful little place on earth with lots of charm and distinctiveness.

The rally-teams will return on schedule for an elegant Car-BQ – a classy barbecue in the nature in front of the cars at the castles paddock tents.

Enjoy a summer day!



MASTERPIECES DAYS



PROTOTYPES & CONCEPT CARS
THE CONNOISSEUR-TOUR RALLY
THE CLASSIC CAR TRUST FORUM
TASTINGS AND PRESENTATIONS
LUXURY STORES IN DÜSSELDORF

MASTERCLASSES WITH EXCELLENCE
TALKS AND PANEL DISCUSSIONS
BOTANICAL GARDEN AND PARK
MOTOR CARRIAGE TOURS
FIELD TRIPS

GOLF EXPERIENCE WITH PGA MASTER PRO
DESIGNERS AND ARTISTS IN LA BOUTIQUE
EXTRAORDINARY ENCOUNTERS
CIRCLE OF INTERNATIONAL CONCOURS FRIENDS

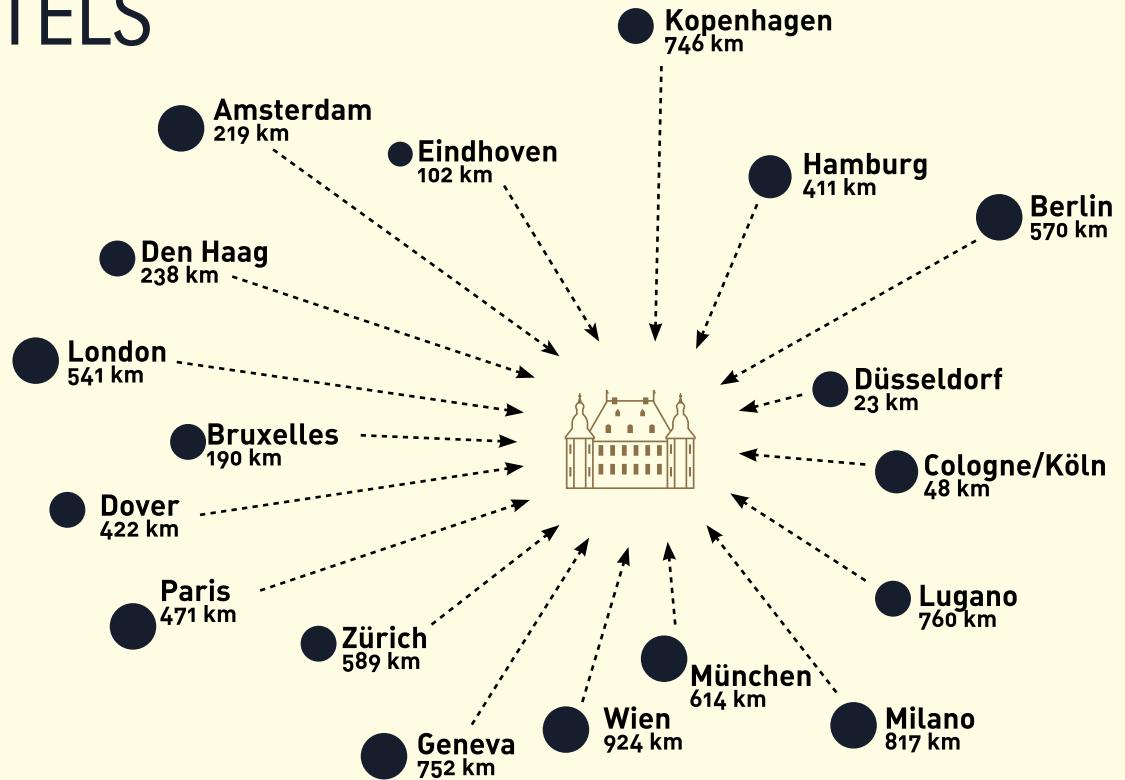


ENTFERNUNGEN & HOTELS

DISTANCES & HOTELS

Buchungen nehmen Sie bitte eigenständig nach Wahl vor. Shuttles zu allen Hotels verfügbar.

Please independently book your arrangements on an individual basis. Shuttles available to all hotels.



InterContinental Düsseldorf ★★★★★
Königsallee 59, 40215 Düsseldorf
Tel: +49(0)211-8285 0
Fax: +49(0)211-8285 1111
E-Mail: duesseldorf@ihg.com

Steigenberger Park Hotel ★★★★★
Königsallee 1a, 40212 Düsseldorf
Tel: +49 (0)211-1381-0
Fax: +49 (0)211-1381-592
E-Mail: duesseldorf@steigenberger.de

Breidenbacher Hof ★★★★★
Königsallee 11, 40212 Düsseldorf
Tel.: +49 (0)211-160 90909
Fax: +49 (0)211-160 90 111
E-Mail: reservations.breidenbacherhof@capellahotels.com

Hyatt Regency ★★★★★
Speditionstraße 19, 40221 Düsseldorf
Tel.: +49 (0)211-9134 1723
Fax: +49 (0)211-9134 1705
E-Mail: dusseldorf.regency@hyatt.com

Crowne Plaza Hotel Düsseldorf ★★★★
Rheinallee 1, 41460 Neuss
Tel: +49 (0) 2131-77 00
Fax: +49 (0) 2131-77 13 66
E-Mail: emailus@cphotelduesseldorfneuss.com

Hotel Fire & Ice Neuss ★★★★
An der Skihalle 1, 41472 Neuss
Tel.: +49 (0)2131-7525 527
Fax: +49 (0)2131-7525 500
E-Mail: hotel@allrounder.de

KONTAKT / CONTACT:

Classic Days e.V.

Bontenbroich 1 | 41363 Jüchen | Germany
Tel. +49 (0) 21 65-171 469 2
Fax +49 (0) 21 65-171 469 3
info@classic-days.de
Contact: Gabriele Triesch | Marcus Herfort
www.masterpieces.de



MASTERPIECES

CONCOURS D'ÉLÉGANCE